

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I. DATOS GENERALES

Nombre de la Carrera o Programa: **Ingeniería Civil**

Nombre de la Asignatura: **Dibujo**

Departamento y/o cátedra: **Geometría Descriptiva**

Régimen: **Semestral** Número de Unidades Crédito: **3**

Ubicación en el plan de estudios: **Primer semestre**

Tipo de asignatura:	X	Electiva	Nº horas semanales :			
Obligatoria			Teóricas		Prácticas/Seminarios	3

Prelaciones/Requisitos:
 Admisión **Asignaturas a las que aporta:**
 Geometría Descriptiva I

Fecha de aprobación del Programa en el Consejo de Facultad:

II.- JUSTIFICACIÓN

La unidad curricular Dibujo tiene como propósito hacer que los estudiantes sean competentes para representar gráficamente proyectos de ingeniería. Desarrolla hábitos de orden y limpieza en la presentación de los proyectos. Inicia el establecimiento de las bases para que el futuro ingeniero actúe según las Normas que regulan diversos tópicos de la profesión. Contribuye con el desarrollo de la competencia general: *aprender a aprender con calidad*.

III. CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Competencia General 1 (CG1): Aprender a aprender con calidad

Unidad de competencia 1 (CG1 – U1): Abstrae, analiza y sintetiza información	<ul style="list-style-type: none"> • Descompone, identifica, clasifica y jerarquiza elementos comunes • Integra los elementos de forma coherente
Unidad de competencia 2 (CG1 – U2): Aplica los conocimientos en la práctica	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona la información que resulta relevante para resolver una situación • Implementa el proceso a seguir para alcanzar los objetivos mediante acciones, recursos y tiempo disponible • Evalúa los resultados obtenidos

<p>Unidad de competencia 8 (CG1 – U8): Trabaja con altos estándares de calidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actúa efectiva, eficiente y eficazmente: cuida los detalles, planifica acciones y comprueba lo que hace y como lo hace. • Actúa conforme a las normas y exigencias que denotan la calidad de su actuación.
-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

IV.- UNIDADES TEMÁTICAS

<p>UNIDAD I Principios básicos</p>	<p>Tema 1: Conceptos generales. Tema 2: Uso de instrumentos de dibujo. Lámina 01 - Letras Lámina 02 - Trazos con regla y compás Lámina 03 - Trazos a mano alzada Lámina 04 - Empalmes</p>
<p>UNIDAD II Planos de proyecto</p>	<p>Tema 1: Conceptos generales del proyecto de una vivienda y sus servicios Lámina 05 – Plano de arquitectura Lámina 06 – Plano de estructura Lámina 07 – Plano de instalaciones sanitarias. Aguas blancas Lámina 08 – Plano de instalaciones sanitarias. Aguas negras Lámina 09 – Plano de instalaciones eléctricas</p>
<p>UNIDAD III Planos de drenaje</p>	<p>Tema 1: Drenaje vial Tema 2: Utilización Tema 3: Proyección isométrica vs Dibujo isométrico Lámina 10 – Obras de drenaje vial</p>
<p>UNIDAD IV Levantamiento de obras</p>	<p>Tema 1: Formas de ejecución Tema 2: Medidas en campo Lámina 11 – Plano de despiece de una mesa de madera Lámina 12 – Levantamiento en campo y dibujo de los planos de una estructura ya construida</p>

V.- ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

<p>Estrategias de Enseñanza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa del tema a discutir 2. Clases expositivas con la utilización de técnicas audiovisuales y la proposición de ejemplos 3. Permitir la participación de los estudiantes en el desarrollo de las clases 4. Hacer preguntas intercaladas durante la exposición 5. Visita a obras relativas al tema de cada una de las láminas <p>Estrategias de Aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer el tema correspondiente antes de cada clase 2. Acudir a consultas aclaratorias de dudas

VI.- ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

Evaluación Formativa

Durante la discusión en clase, usando la observación y la técnica de la pregunta para estimular en el estudiante la autocorrección

Evaluación Sumativa:

Doce (12) láminas relativas a diferentes tópicos, evaluadas individualmente

VII.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Textos

Osers, H y Refolit *RECOPILACIÓN DE DETALLES TÍPICOS DE OBRAS CIVILES* Caracas

Páginas web

Guías y material de apoyo

Material aportado por el profesor

